

はじめてのデザイナー・ニット

作品No.2のスカート为例にしてオリジナル製図の作成を練習しましょう。

- “くる～る” で仕上げますので縫い代として0.6cm含めた寸法で製図します。
- スカート丈は、ゴム編みを除いた寸法にします。
- 文字入力は「半角カタカナ」、数字は「半角英数」を使用します。

オリジナル製図の作成

1. 「オリジナル製図の作成」をクリックします。



- ① 「オプション」メニューから「寸法の単位」をクリック。

単位を指示 → cm · 通常単位 → OK

- ② 「実線によるグリッド」ツールを起動させます。



- ③ 「製図」メニューから「ブロック図（新規作成）」をクリック。

- ④ 新しい製図部分の名前を入力します。

ウシロ → OK

- ⑤ スカート丈の入力をします。



「丈の寸法調整」→必要寸法 81 → OK

- ⑥ スカートのすそ幅を入力します。（縫い代を含めます）



「幅の寸法調整」 必要寸法 67.2 → OK
(66+0.6+0.6=67.2)

- ⑦ 「番号付け」ツールをクリックします。



ポイント6個に数字が付きます。

- ⑧ 基点をブロック図の下中央に移動します。



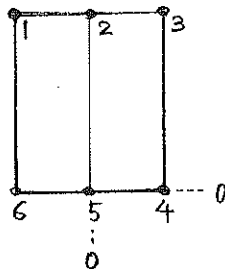
「カーソルサイズ」と



「基点」をクリック。

ポイント 5 → クリック

※ポイントに合わせるき、キーボードの「カーソルキー」を使うと合わせやすいです。ポイントと合うと「カーソルサイズ」の色が換わります、「Enter」キーを押して固定します。



- ⑨ すそ平ら分にポイント付けます。



「ポイント追加」をクリックします。

ポイント 5 から左側へ 15cm にポイントを追加

12ページ No.2 スカート

- ⑩ すそのカット分にポイント付けます。

ポイント 8 より上へ 1.5cm にポイントを追加

- ⑪ 「ポイント削除」をクリックします。



ポイント 9 をクリックします。

※すそがカットされました。

- ⑫ 「基点」をクリックして、ポイント 2 に移動。



※基点がウエスト位置に移動されました。

- ⑬ ウエストの幅にポイント付けます。



「ポイント追加」をクリックします。

ポイント 2 から左側へ 21.6cm にポイントを追加
(21+0.6=21.6)

- ⑭ 「ポイント削除」をクリックします。



ポイント 1 をクリックします。脇が斜線になります。

- ⑮ 「ポイント追加」をクリックし、「基点」から左側のヒップ下がり位置にポイント付けます。



ヒップ幅 25.6cm ヒップ下がり 18cm

〈座標 25.6 18〉

- ⑯ 「左右ミラー」をクリックして解除します。



- ⑰ “くる～る”の糸印としてマーカーをつけるためにポイント付けます。





「直線の採寸」をクリックし、ポイント 9 をクリック。




「ポイント追加」をクリックしてスカート脇線上の 50cm の所にポイント付けます。

※座標の左端の数字がポイントまでの寸法です。

- ⑱  「等分割」をクリックします。
 ポイント **9** と **10** の間をクリックします。
 何ポイント挿入 **4** → OK

- ⑲  「マーカー」をクリックします。
 ポイント **10・11・12・13・14・15** をクリック。
 ※ポイントの近い所でクリックすればマークされます。

- ⑳ その編み方を引返し編みに変更します。
 「成形方法」をクリックします。
 ポイント **8** と **9** の間に **C** と表示されます。

C をクリックして → 小文字 **c** → **H** にします。

ポイント **5** と **6** の間の **C** も **H** に変更します。

- ㉑ 編目ゲージを入力します。
 「オプション」メニューから「編目ゲージ」をクリック。
 目数 **28** ・ 段数 **35** → OK

㉒ **ウシロ** の製図ができ上がりました。

2. 前は、**ウシロ** をコピーし左右分けて製図します。

- ① 「製図」メニューから「製図のコピー」をクリック。
 ② 新しい製図部分の名前を入力します。**マエ** → OK
ウシロ がコピーされ全体が表示されます。
 ③ 「製図を中央に」ツールをクリック。
 ④ 「左右ミラー」ツールをクリックして解除します。
 ⑤ 「ポイント追加」ツールをクリックします。
 ポイント **2** から右側へ **8.6cm** にポイント追加
 $(8+0.6=8.6)$
 ポイント **8** から右側へ **8.6cm** にポイント追加

- ⑥ 「製図」メニューから「製図の分離」をクリック。
 新しい製図部分の名前を入力 **ミギマエ** → OK
 ポイント **3** と **8** をクリックします。
 左側の製図の色が変わり、右側の製図が選択されていますので、右マウスボタンでドラッグして移動します。
 左右分離されました。

- ⑦ 「製図」メニューから「製図の削除」をクリック。
マエ を選択して → OK
 製図を消去する → はい
ミギマエ 製図をクリックして機能させます。

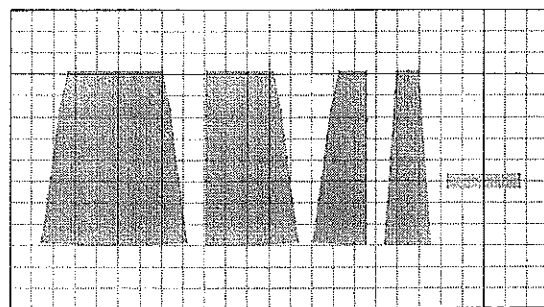
- ⑧ 「変更」メニューの「反転」をクリック。
 製図が左右反転されました。
 ※作品は、裏メリヤス編みを使用しますのでアシンメトリーな製図は左右反転します。
 マチつけ位置に糸印のマーカーをつけます。
 ㉓ **ミギマエ** の製図ができ上がりました。

3. 左前も **ミギマエ** と同様に作成します。

- ① **ウシロ** 製図を選択し、2-①「製図のコピー」をします。
 ② 新しい製図の名前を入力 **ヒダリマエ** → OK
 ③ 2-③から④まで同じ操作を行います。
 ④ 「ポイント追加」ツールをクリックします。
 ポイント **2** から右側へ **9.4cm** にポイント追加
 $(8+1+0.4=9.4)$
 ポイント **8** から右側へ **9.4cm** にポイント追加
 ⑤ 2-⑥から⑨まで同様の操作を行います。
 「製図の分離」「製図の削除」「反転」
 ㉔ **ヒダリマエ** の製図ができ上がりました。

4. マチとベルトも同様に作成します。

製図に名前を付けて保存します。



編むときの注意点

1. 「対話式編み方」で **ヒダリマエ** を選択するとその引返しのキャリッジ方向が右からになっています。
 次の様にして左に変更します。
 「オプション」メニューから「編機」をクリックします。
 使用する編機を選択する → **設定** をクリックします。
 「キャリッジ左側で編成開始」をチェック → OK → OK
 2. その1目ゴム編みを編み、スタートします。